

#### - UNSERE X-LINE VERBLENDER -

### Steine mit Charakter











































-VERBLENDER-FAKTEN-

### Ausdrucksstark und wertbeständig

Typisch norddeutsch – das ist die Verblenderfassade. Der auch unter den Begriffen Backstein, Klinker oder Vormauerziegel bekannte Baustoff überzeugte Bauherren und Architekten schon vor Jahrhunderten. Eine Verblenderfassade stiftet Identität, vermittelt ein Gefühl von Heimat und kann gleichzeitig immer wieder neu interpretiert werden. Die Wahl Ihres Verblenders ist der erste Schritt, die Entscheidung für den Mauerwerksverband und die Fugenfarbe rundet die

Gestaltung ab. Doch das vielfältige Erscheinungsbild ist nur einer von vielen Vorteilen. Was macht diesen Baustoff so besonders?

### DIE VORTEILE. DARAUF KÖNNEN SIE BAUEN:

- ✓ Langlebig, lichtbeständig und schön über Generationen
- Bestens gewappnet gegen norddeutsches Wetter
- Wertsteigerung Ihres Gebäudes
- ✓ Hervorragende Dämm- und Schallschutzeigenschaften
- Nachhaltiger Naturbaustoff
- Unverwüstlich und robust

#### GÄNGIGE HERSTELLUNGSVERFAHREN – HART GEBRANNT UND FEUERGESTÄHLT.









Verfahren

So funktioniert's

Eigenschaften

#### Handform

Herstellung in einem Formkasten, dessen Flächenstruktur sich im Ziegel abbildet.

Vielfältige Oberflächenstruktur, jeder Ziegel ist ein Unikat, geeignet für rustikale Formen oder einen besonderen Akzent in moderner Architektur.

#### Wasserstrich

Die Tonmasse wird unter Verwendung von Wasser durch eine Form gepresst.

Horizontale Linien durchziehen den Stein in Steinbreite, uneinheitliche Konturen ergeben ein lebhaftes Fassadenbild, geeignet für stilvolle geradlinige Baumwerke.

#### Gerumpelt

Die Steine werden nach dem Brennvorgang maschinell getrommelt oder "gerumpelt", damit die typischen leicht gebrochenen Kanten entstehen. Gerumpelte Verblender sind echte Unikate mit Ecken und Kanten, die besonders im historischen Kontext und nostalgischen Landhausstil Eindruck machen.

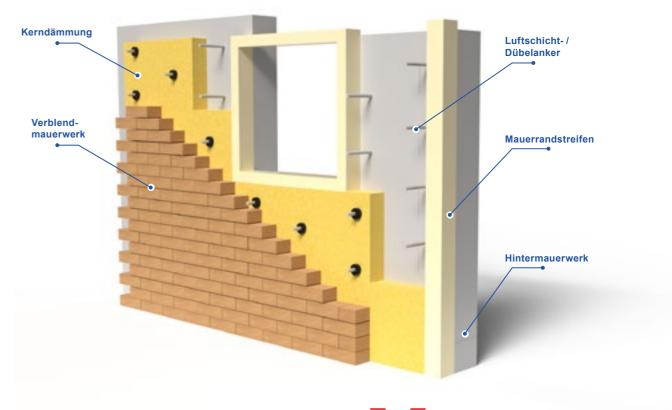
#### **Strangpress**

Ton wird mit hohem Druck durch ein "Mundstück" in Form gepresst und sauber in die gewünschte Länge geschnitten.

Scharfkantigkeit, klare Linienführung, besonders geeignet für moderne und geradlinige Bauwerke.

-MAUERWERKSAUFBAU-

### Ein Blick hinter die Fassade lohnt sich



X-LINE – BESTE QUALITÄT, ATTRAKTIVER PREIS



Die Produkte unserer X-line Serien wählen wir mit größter Sorgfalt für Sie aus. Dabei legen wir besonderen Wert auf bewährte Qualität, ein attraktives Preis-Leistungs-Verhältnis und eine kurzfristige Verfügbarkeit. Sie finden X-line Produkte in vielen Bereichen unseres Sortiments.

### Unsere starken Partner:















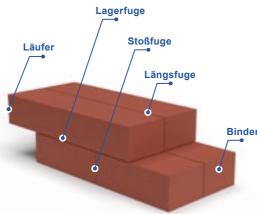




- STEIN AUF STEIN -

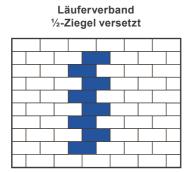
### Gestaltungsmittel Mauerwerksverband

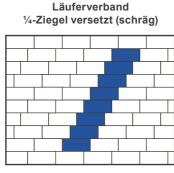
Schon lange bevor es einen Fachbegriff dafür gab, wurden Mauersteine versetzt aufeinander geschichtet, um die Stabilität zu erhöhen und Bruchstellen zu vermeiden. Doch es geht hierbei nicht nur um die Frage der Stabilität, sondern auch um die optische Wirkung. Neben Farbe, Fuge, Oberfläche und Format des Verblenders entscheidet die Art, wie die Steine beim Mauern versetzt werden – der sogenannte Mauerwerksverband – über den Gesamteindruck des Hauses. Die Mauerwerksverbände, die sich meist regional entwickelt haben, entfalten ganz unterschiedliche Wirkungen und sind ein wesentliches Gestaltungsmittel.

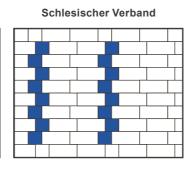


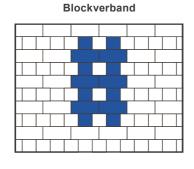
- MAUERN IM VERBAND -

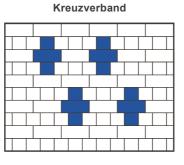
## Die gängigsten Mauerverbände

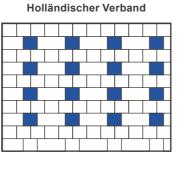


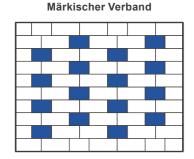


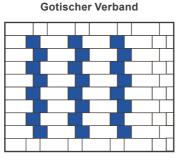


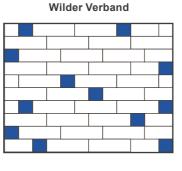












- DETAIL MIT GROSSER WIRKUNG -

## Die perfekte Fuge

Die Fuge, so könnte man meinen, ist nur ein unbedeutendes Detail. Dabei hat sie hat erstaunliches gestalterisches Potenzial. Breit oder schmal, hell, zementgrau oder dunkel – die perfekte Fuge will durchdacht sein, denn derselbe Stein wirkt durch unterschiedliche Fugen völlig anders. Sie kann die Schattenwirkung vertiefen,

die Flächenwirkung verstärken, abgrenzen oder vereinen. Architekten empfehlen übrigens, eine Fugenfarbe zu wählen, die nicht mit dem Verblender konkurriert, sondern ihn unterstützt und seine Einzigartigkeit hervorhebt. Eine Fassade besteht zu 25% aus Fuge.







#### GRUNDREGEL

Ein starker Kontrast zwischen Ziegel und Fuge betont das Fugenraster, mit einem geringen Kontrast bringen Sie Farbe und Struktur des Ziegels flächiger zur Geltun.

Die Verwendung eines hellen Mörtels betont bei einem dunklen Stein die Fuge extrem, während ein dunkler Mörtel die Struktur und Lebendigkeit des Mauerwerks hervorhebt.

#### **NICHT NUR FÜR DIE OPTIK**

Die Fuge ist nicht nur ein Gestaltungselement, sie muss technisch einwandfrei ausgeführt werden, damit spätere optische oder funktionale Schäden vermieden werden. Material und Ausführung der Fuge variieren.

Es erfordert Fachwissen und Erfahrung, zu entscheiden, welche Dichtstoffe sich für welche Untergründe eignen. Ein Primer verbessert dabei die Verbindung zwischen den unterschiedlichen Materialien.

Für ein perfektes Mauerwerk müssen neben der Fugengeometrie, also dem Verhältnis von Fugenbreite und -tiefe, folgende Faktoren berücksichtigt werden:

- · Die Beschaffenheit der Untergründe
- Die Festigkeit und Saugfähigkeit der Untergründe
- Die Materialverträglichkeit zwischen Untergrund und Dichtstoff









- 25% EINER FASSADE BESTEHEN AUS FUGE -

# Individuell und hochwertig

Gäbe es ein Reinheitsgebot für Mörtel, so hätte Stebah das Ur-Rezept. Die Rohstoffe sind von bester Qualität für langlebigen Bestand in jeder Anwendung. Eine brillante, dauerhafte und ökologisch unbedenkliche Einfärbung kann mit allen unseren Stebah Mörtelprodukten gewährleistet werden

Im Bereich der Verblender finden Sie eine heute eine große Vielfalt an Produktionstechniken und Farbenspiel. Die Wahl der Fungenfarbe fällt jedoch häufig auf Grau oder Weiß, dabei haben Bauherren und Architekten auch bei der Fugenfarbe die Qual der Wahl und somit die Möglichkeit, sie perfekt auf den Verblendstein abzustimmen.

In der Farbkollektion von Stebah können Sie aus mehr als 70 Farben auswählen. Um den Farbtrends der Ziegeleien zu folgen, wird die Farbpalette stetig ausgebaut. Ob Restaurierungen, Sanierungen oder Neubauten - mit Mörtel von Stebah werden Akzente gesetzt und gezielt Kontraste auf Sichtmauerwerken gebildet

Im eigenen Labor des Unternehmens werden regelmäßig Farbtöne für Sonderwünsche hergestellt oder bestehende Mörtelfarben rekonstruiert.

Um den eigenen hohen Qualitätsansprüchen gerecht zu werden, setzt Stebah für die Fugen- und Vormauermörtel auf gleichbleibende Sande, Zemente, Farben und Zusatzstoffe, um Ihnen eine langlebige, witterungsbeständige Fuge für die verschiedenen Anwendungsbereiche zu garantieren. Innovativ, anspruchsvoll, dauerhaft.





## Exklusiver Service für bau**X**pert' – Kunden

Sie sind nicht sicher, welche Fuge zu ihrem ausgesuchten Vormauerziegel passt, kein Problem.

Bis zu 6 kostenfreie Fugenmuster Mustersäcke zum Probefugen



Besuchen Sie unsere Ausstellung und lassen Sie sich durch unsere kompetenten und freundlichen Mitarbeiter individuell betreuen. Wir beraten Sie gern! - DETAIL MIT GROSSER WIRKUNG -

## Fugenmörtel (FU)

Hydraulisch erhärtender, frostwiderstandsfähiger zementärer Werktrockenmörtel zum nachträglichen Ausfugen von Sichtmauerwerk für Sparverblender, Fassadenriemchen, Betonwerksteine, etc.

#### **PRODUKTDETAILS**

- Gut verarbeitbar
- In verschiedenen Farben erhältlich
- In grober Ausführung erhältlich
- In feiner Ausführung erhältlich
- · Witterungsbeständig
- Atmungsaktiv
- Frostsicher
- FU-Fugenmörtel M10/EN998-2,NM III/DIN 18580
- · Auch hochwasserabweisend (HW) erhältlich
- · Viele Farbtöne auch als Fugenschlämme erhältlich
- Antik Kalk Fugenmörtel







- EINE ÖKOLOGISCHE REVOLUTION -

### Eco-brick®

Nachhaltigkeit und Architektur können zu einem kontrastreichen wie harmonischen Ganzen werden und fließend ineinander übergehen. Die Eco-brick<sup>®</sup> Vormauerziegel werden aus der natürlichen Ressource Ton hergestellt, sind langlebig, farbecht und bestechen

durch einen geringen Pflegeaufwand.
Sie verbessern die Lebensqualität
heutiger und nachfolgender Generationen mit nachhaltigen und langlebigen
Produkten, die nicht nur ästhetisch und
funktional sind, sondern auch einen
Beitrag zum Klimaschutz leisten.





≪ klimafreundlich

 $5~\rm cm$  erscheinen nicht viel, aber dieses Detail ermöglicht eine Verringerung des CO<sub>2</sub>-Fußabdrucks um ca. 20-30% pro Quadratmeter Fassade. Nachhaltige Architektur mit der natürlichen Ressource Ton unterstützt somit zusätzlich den Klimaschutz.

**⊘** Wohnraum schaffend

Durch sein schmales Format erzeugt der Terca Eco-brick@ außerdem einen Wohnraumgewinn. Bei einer Fläche von beispielsweise 140 m² gewinnt man durch eine 5 cm schlankere Außenwand ca. 3,5 m² Wohnraum.

**⊘** CO<sub>2</sub>-verringernd

Resultierend aus dem schmalen Format haben die Ziegel ein geringeres Gewicht. Somit lassen sich auf einem LKW wesentlich mehr Ziegel transportieren. Weniger Transporte tragen ebenfalls zur Reduzierung der CO<sub>2</sub>-Emissionen bei.

wertbeaständig und wartungsfrei

Der Terca Eco-brick® bietet alle Qualitätsmerkmale und Leistungsvorteile klassischer Vormauerziegel: Er ist diffusionsoffen, nicht brennbar, frostresistent, witterungsbeständig, langlebig, farbecht, wartungsfrei und recycelbar.

Bei der Fassadengestaltung der zweischaligen Wandkonstruktion bieten Vormauerziegel ein breites Spektrum an Einsatzmöglichkeiten und individuellen Gestaltungsvariationen. Der Terca Eco-brick® eignet sich für Bestands- wie für Neubauten und das neue Produktsortiment lässt mit seinen Formaten, Farben und Oberflächenstrukturen keine Wünsche offen.

leichte Handhabung auf der Baustelle

Das geringe Gewicht des Terca Eco-bricks® hat auch positive Auswirkungen bei der Verarbeitung auf der Baustelle. Schmalere Ziegel sind leichter, wodurch sie sich einfacher und schneller handhaben lassen als klassische Vormauerziegel. Der Terca Eco-brick® wird im Fugenglattstrich mit üblichen Werkzeugen vermauert.



- HANDFORM-VERBLENDER -

## Starke Typen mit Charakter

Einen Handform-Verblender sollten Sie nicht nur sehen, sondern auch berühren. Nur so erleben Sie seinen einzigartigen Charakter: rau, unperfekt, charmant. Handform-Verblender wirken dank ihrer strukturierten, genarbten Oberfläche rustikal, gleichzeitig aber warm und lebendig.

Der Name spricht für sich: Im Mittelalter wurde der charakterstarke Stein
per Hand geformt und in Sand gewälzt.
Später quetschte man den Ton in eine
vorher besandete Form. Inzwischen
wird die Arbeit durch Maschinen verrichtet. Damals wie heute gilt: Der Ton
wird so bearbeitet, dass Faltungen
und Rillen entstehen, die auch beim
Brennen erhalten bleiben. Unregelmäßige Oberflächen, Aufbrennungen,

Kantenabplatzungen, Haarrisse, nicht rechtwinkelige prismatische Ausbildung der Form – alles ist erlaubt. Statt glatter Fassade überzeugt der Handform-Verblender seit Jahrhunderten Bauherren und Architekten durch seinen rauen Charme.

Der rustikale Fassadenstein steht für traditionelles Handwerk und schlägt eine Brücke zu historischen Bauwerken. Wer Konformität liebt, sollte sich für einen anderen Stein entscheiden, denn selten gleicht ein Handform-Verblender dem anderen. Wer Individualität schätzt, wird ihn lieben!

Entscheiden Sie sich für einen in Optik und Haptik einzigartigen Stein.



ca. 48 Stück

≤8 %

140004

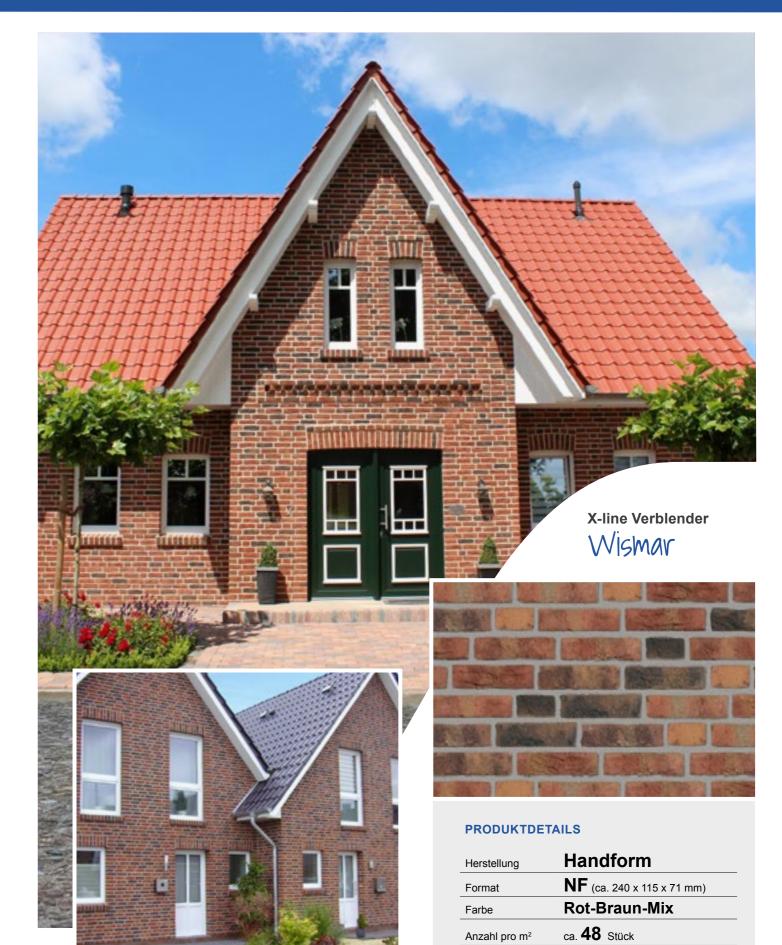
Anzahl pro m<sup>2</sup>

Artikelnummer

Wasseraufnahme







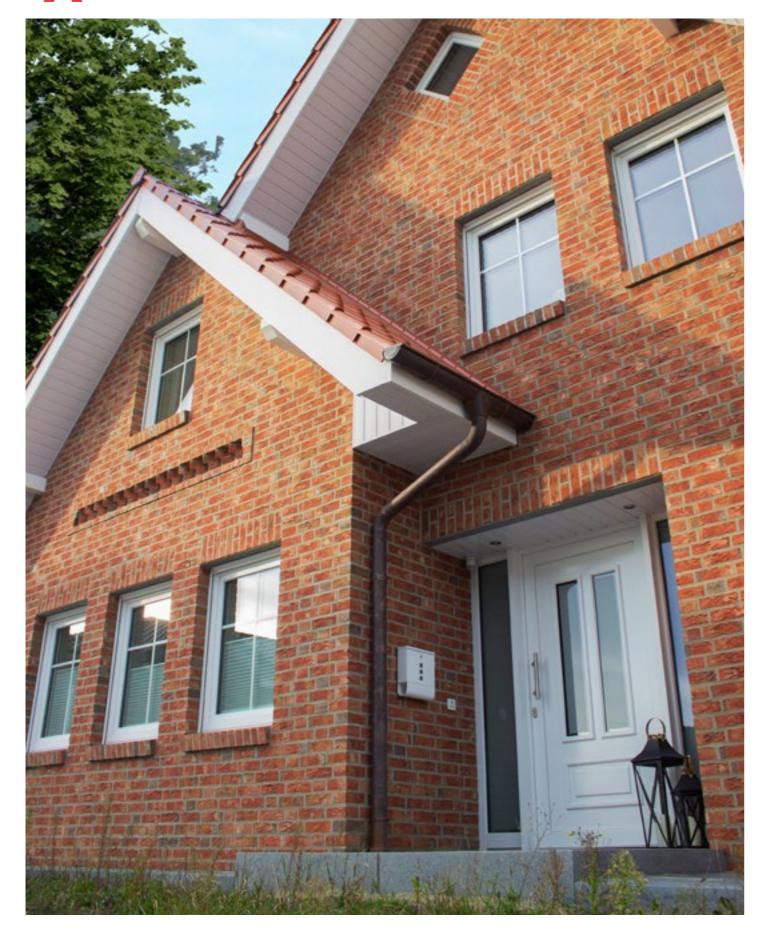
**≤ 10** %

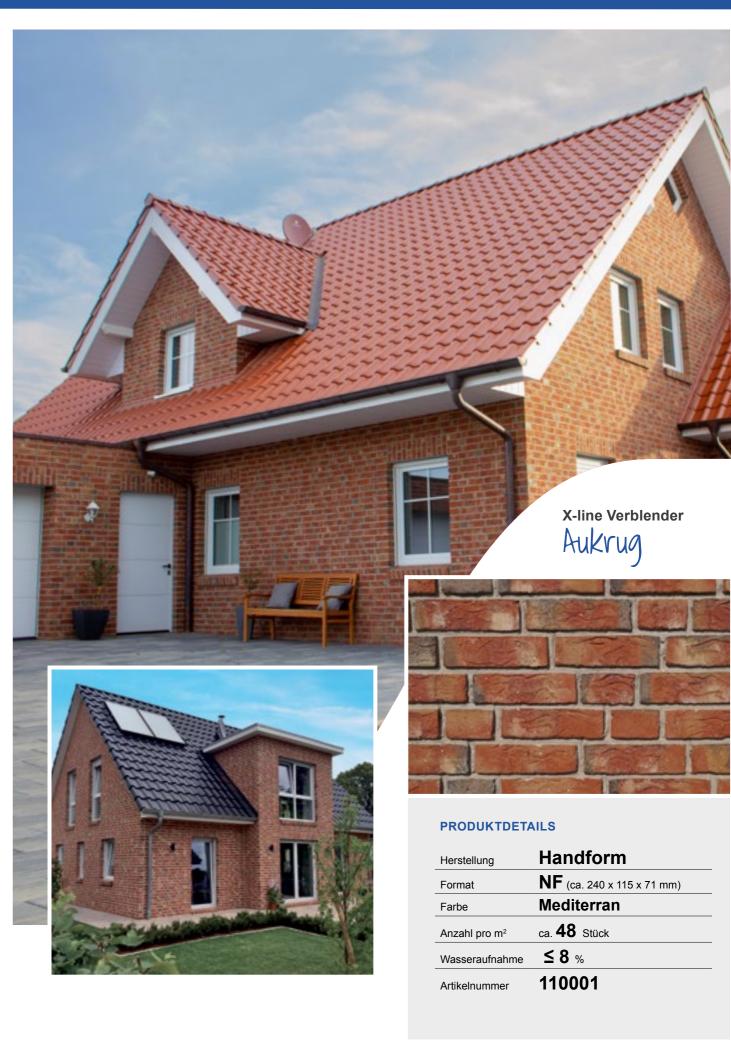
120007

Wasseraufnahme

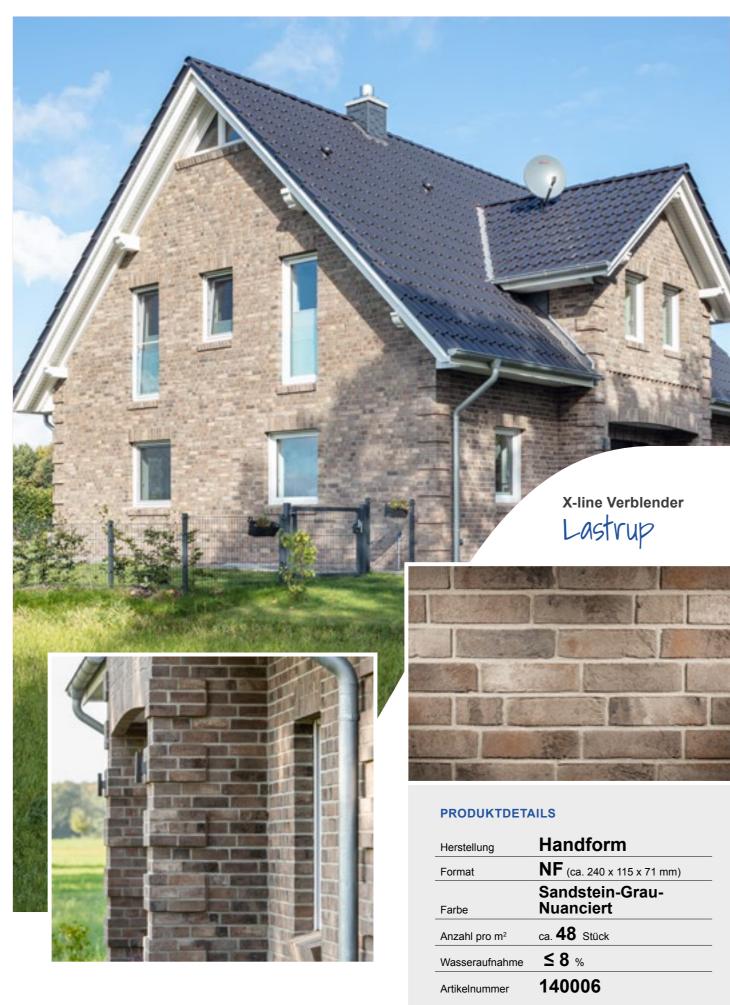
Artikelnummer











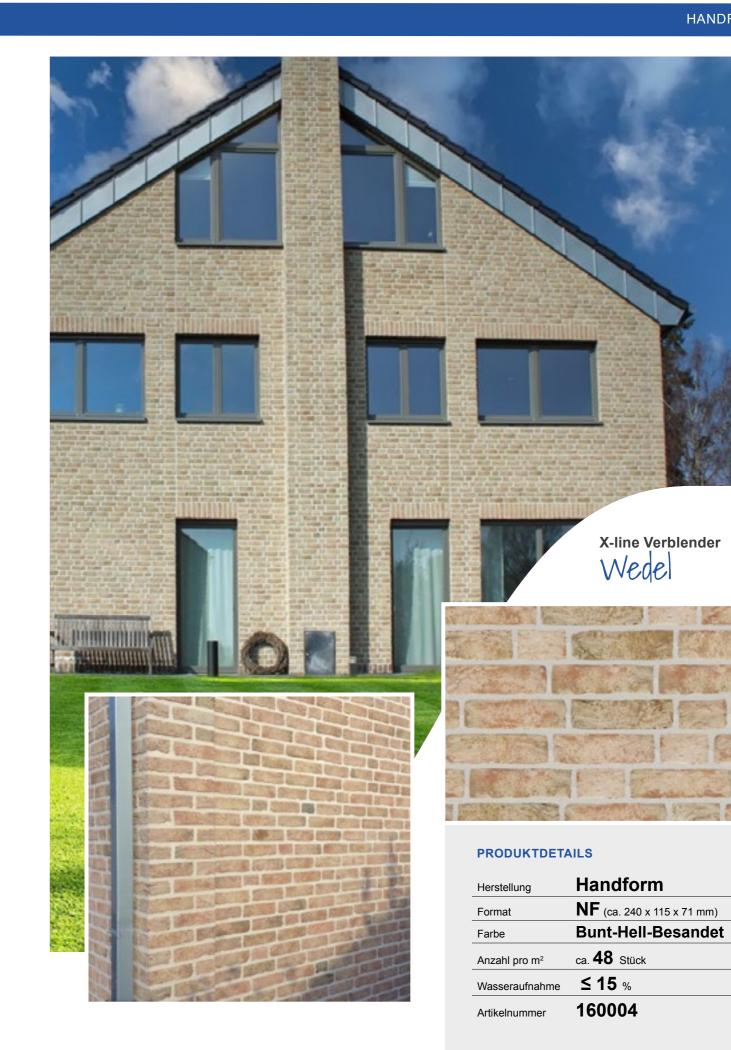






#### PRODUKTDETAILS

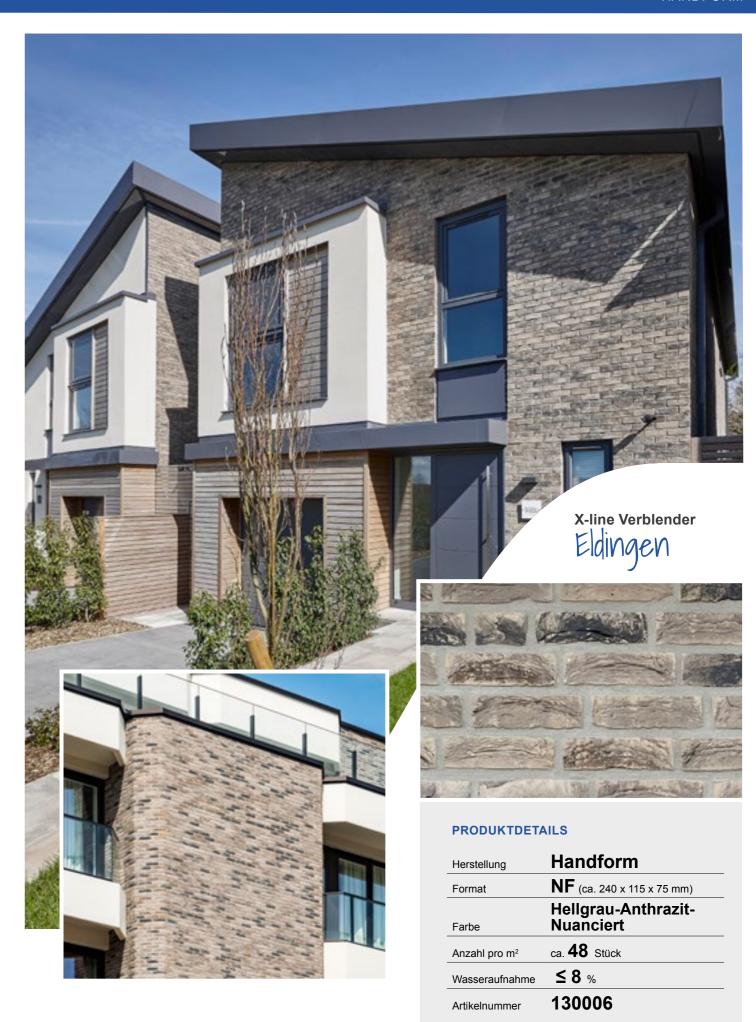
Herstellung	Handform
Format	<b>NF</b> (ca. 240 x 115 x 71 mm)
Farbe	Anthrazit-Grau- Nuanciert
Anzahl pro m²	ca. 48 Stück
Wasseraufnahme	≤ 19 %
Artikelnummer	160003











≤8 %

130007

Wasseraufnahme

Artikelnummer



- WASSERSTRICH VERBLENDER -

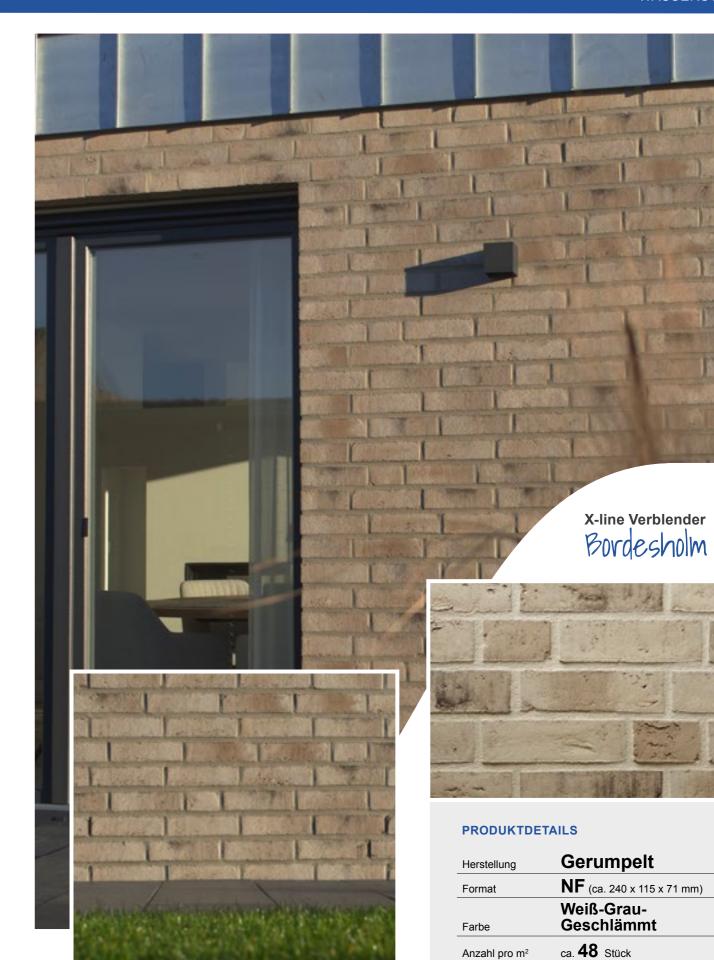
### Zwischen Tradition und Moderne

Er ist nicht so unregelmäßig wie ein Handform-Verblender, aber auch nicht so homogen wie ein Strangpress-Verblender – der Wasserstrich-Verblender. In seinem Herstellungsprozess ist Wasser von zentraler Bedeutung: Statt den Ton in Sand zu wälzen, wird er direkt in eine vorgefeuchtete Form gegeben. Diese Feuchtigkeit ermöglicht es, dass der Ton nach der Formung leicht aus dem Formkasten gelöst werden kann. Beim Herausnehmen aus dem Kasten fließt Wasser über die Oberfläche, was die charakteristische Textur des Ziegels prägt. Er zeichnet sich durch eine relativ glatte, leicht genarbte Oberfläche aus

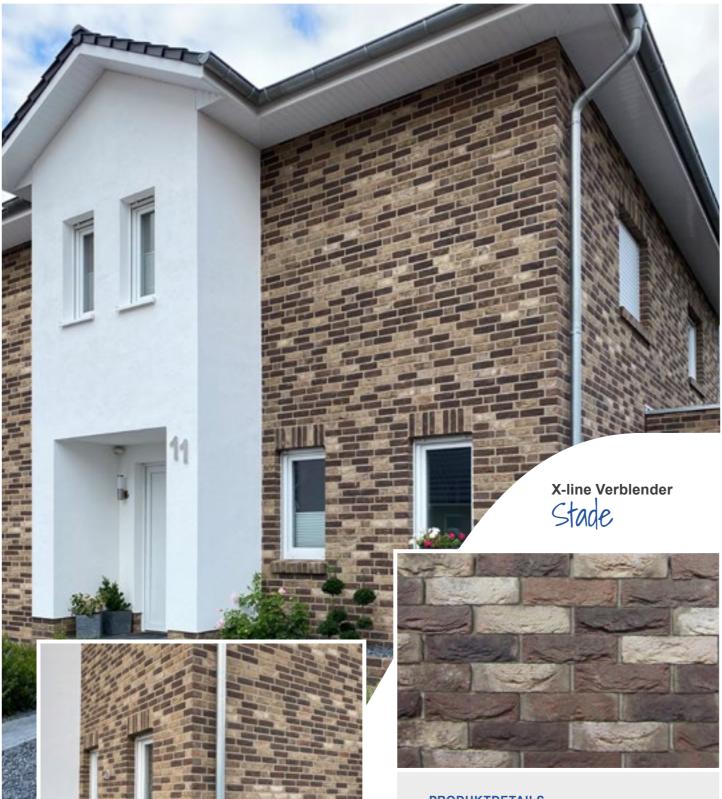
Der Wasserstrich-Verblender bietet eine ideale Lösung für Sie, wenn Sie Wert auf eine klare, moderne Linienführung

legen und auf die Wärme und Natürlichkeit von traditionellen Materialien nicht verzichten wollen. Die spezifische Textur des Steins fängt Licht und Schatten auf eine einzigartige Weise ein und verleiht Ihrer Fassade dadurch eine dynamische und zugleich subtile Optik. Das Ergebnis ist eine visuelle Tiefe, die moderne und minimalistische Bauprojekte perfekt ergänzt.

Darüber hinaus findet sich der Wasserstrich-Verblender auch in zeitgenössischen Bauprojekten Anwendung, für die eine schlichte, aber stilvolle Fassadengestaltung gefragt ist. Sie bieten somit eine flexible Lösung, die sowohl in urbanen als auch in ländlichen Kontexten eingesetzt werden kann.

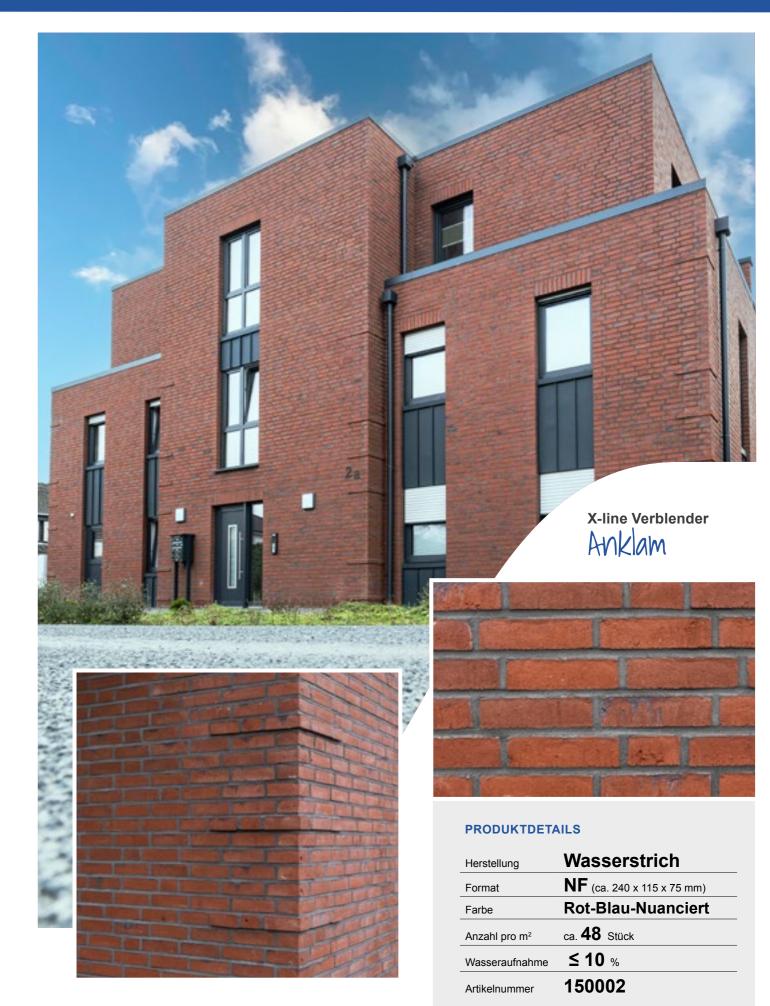






#### **PRODUKTDETAILS**

Herstellung	Handform Wasserstrich
Format	<b>NF</b> (ca. 240 x 115 x 71 mm)
Farbe	Braun-Weiß-Rot- Nuanciert
Anzahl pro m²	ca. 48 Stück
Wasseraufnahme	<b>≤ 12</b> %
Artikelnummer	130004





- GERUMPELTE VERBLENDER -

# Rustikale Eleganz neu definiert

Der gerumpelte Verblender ist ein einzigartiger Baustoff, der sich durch seine rustikale und unregelmäßige Oberflächenstruktur auszeichnet. Diese spezielle Art von Klinkerstein wird durch einen Prozess namens "Rumpeln" hergestellt, bei dem die Steine in einer Trommel mit Schlagwerkzeugen bearbeitet werden, um ihre Kanten abzurunden und ihre Oberfläche aufzurauen.

Das Ergebnis ist ein Ziegel mit einem warmen, zeitlosen Aussehen, das Charakter und Tiefe ausstrahlt. Die natürlichen Variationen in Farbe und Textur jedes einzelnen Steins schaffen eine Fassade, die vor allem in architektonischen Stilen eingesetzt wird, die eine rustikale, traditionelle oder naturnahe Ästhetik bevorzugen.

Dazu zählen unter anderem:

Landhausstil: Dieser Stil zeichnet sich durch natürliche Materialien und eine heimelige Atmosphäre aus. Gerumpelte Verblender mit ihrer robusten und natürlichen Optik sind ideal, um diesen ländlichen Charme zu unterstreichen.

Kolonialstil: Die klassische Eleganz des Kolonialstils kann durch den Einsatz von gerumpelten Verblendern, die eine gewisse Zeitlosigkeit und Solidität vermitteln, hervorgehoben werden.

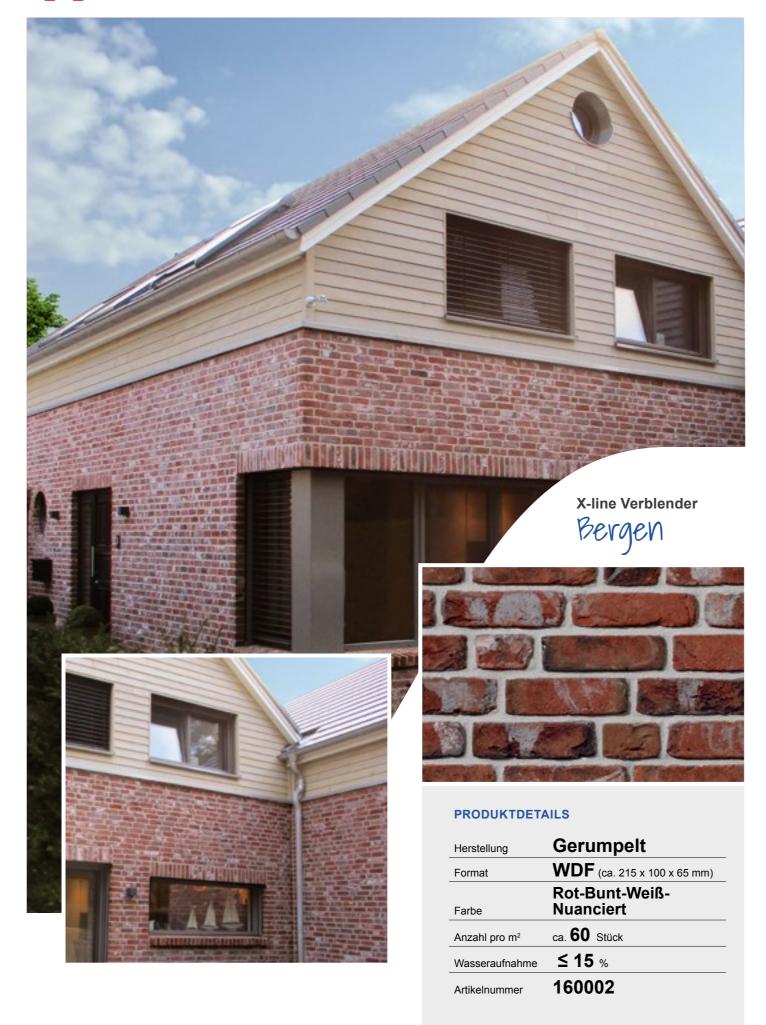
Klassische Moderne: Auch in moderneren Kontexten können gerumpelte Verblender verwendet werden, besonders wenn sie in einem Kontrast zu glatten, klaren Linien stehen und so ein spannendes visuelles Element bieten.

Cottage-Stil: Der Cottage-Stil mit seinem Bestreben nach einem gemütlichen und etwas verspielten Aussehen findet in gerumpelten Verblendern einen perfekten Partner, da sie eine texturierte und warme Fassade bieten.

Industrial: In urbanen oder industriellen Umgebungen können gerumpelte Verblender dazu beitragen, das rohe, unverfälschte Gefühl dieses Stils zu verstärken, insbesondere in Kombination mit Metall- und Glaselementen. Diese Vielseitigkeit macht gerumpelte Verblender zu einer attraktiven Wahl für eine Reihe von Designkonzepten, die von traditionell bis hin zu selektiv modern reichen.





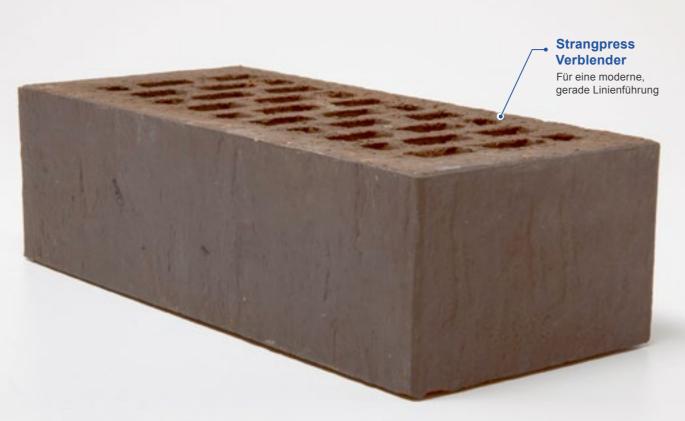




### PRODUKTDETAILS

Herstellung	Gerumpelt
Format	<b>WDF</b> (ca. 215 x 100 x 65 mm)
Farbe	Orange-Rot-Bunt- Weiß-Nuanciert
Anzahl pro m²	ca. <b>58</b> Stück
Wasseraufnahme	<b>≤ 14</b> %
Artikelnummer	130007

X-line Verblender Lauenburg



- STRANGPRESS VERBLENDER -

# Die kantigen Allrounder

Strangpress-Verblender erkennen Sie an ihrem kantigen und glatten Äußeren, das die Steine aufgrund eines speziellen Herstellungsverfahrens erhalten: Eine Vakuumpresse produziert einen durchgehenden Tonbalken. Man kann sich dieses Verfahren ähnlich vorstellen wie bei der Produktion von Spritzgebäck. Der Strang wird anschließend vor dem Brand vollautomatisiert und gleichmäßig mit einem Drahtschneider in das gewünschte Format gebracht.

Das Strangpress-Herstellungsverfahren ist ein bewährtes Herstellungsverfahren, das weit verbreitet ist. Im Ergebnis entstehen homogene, maßhaltige Verblender in unterschiedlichsten Stilrichtungen und mit ausdrucksvollen starken Farben.

Rustikal oder elegant, klassisch oder modern – Strangpress-Verblender sind extrem vielseitig. So können die Oberflächen des Tonstrangs vor dem Brennen noch besandet, genarbt oder abgeschält werden, sodass dank der jeweils eingesetzten Technik zusätzliche Effekte an den Sichtseiten des Ziegels Akzente setzen.

Es gibt rustikal anmutende Varianten mit rauer Oberfläche, die durch einen technischen Prozess vor dem Brennen des Steins realisiert werden. Auch getrommelte Varianten wirken eher rustikal, während Verblender mit Fase durch das zarte Schattenspiel Wirkung erzielen und eine Fassade mit glatten Strangpress-Verblendern eine besonders edle Anmutung erhält.





Herstellung	Strangpress
Format	<b>NF</b> (ca. 240 x 115 x 71 mm)
Farbe	Dunkelbraun mit glänzenden Nuancen in Blau-Grau-Schwarz
Anzahl pro m²	ca. <b>48</b> Stück
Wasseraufnahme	≤6 %
Artikelnummer	130002





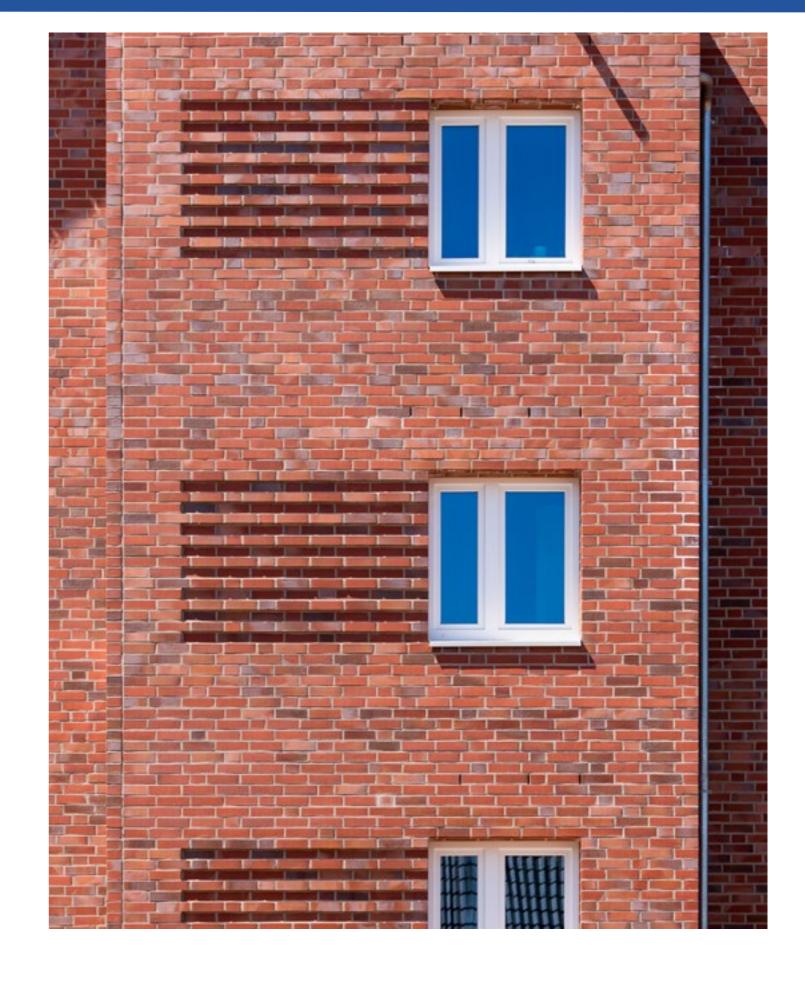


Herstellung	Strangpress
Format	<b>NF</b> (ca. 240 x 115 x 71 mm)
Farbe	Rot-Braun Nuanciert
Anzahl pro m²	ca. 48 Stück
Wasseraufnahme	≤ 6 %
Artikelnummer	170001





Herstellung	Strangpress
Format	<b>NF</b> (ca. 210 x 115 x 71 mm)
Farbe	Rot-Blau-Bunt
Anzahl pro m <sup>2</sup>	ca. 48 Stück
Wasseraufnahme	≤ 6 %
Artikelnummer	140008

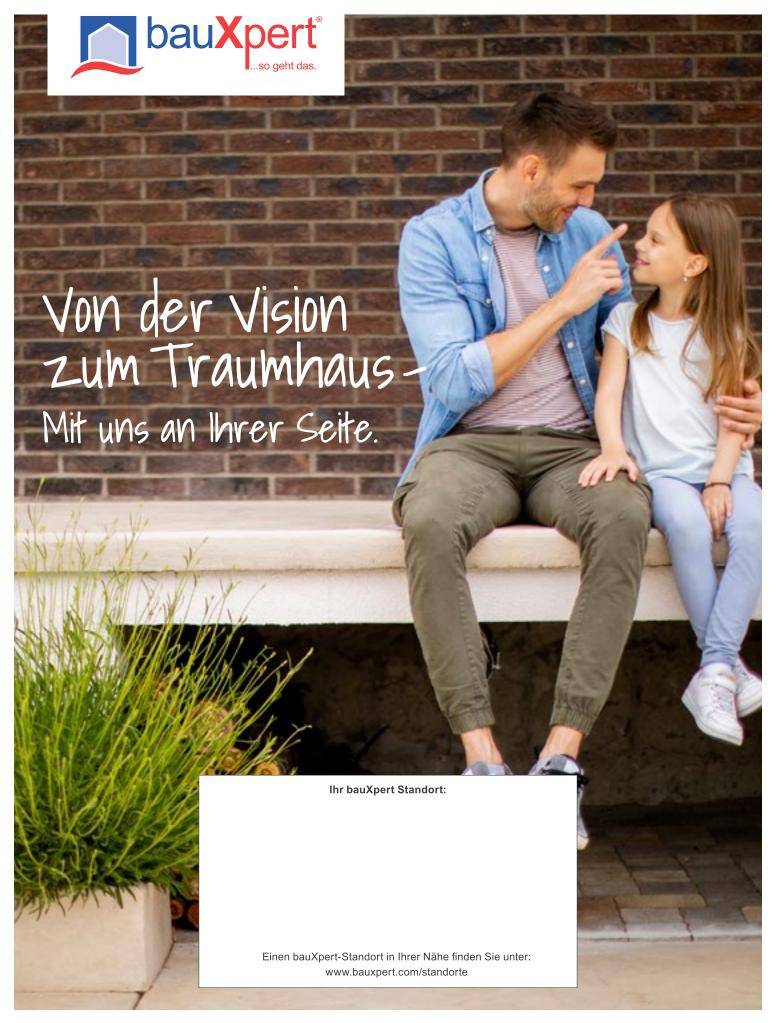








1atz tur Ihre Notizen		



Herausgeber: bauXpert GmbH, Hunenkamp 15, 24576 Bad Bramstedt. Bei den hier genannten Preisen handelt es sich ausschließlich um unverbindliche Preisempfehlungen, Preise bei teilnehmenden bauXpert Fachhändlern können abweichen. Angaben, Zeichnungen, Abbildungen, technische Daten, Gewichts- und Maßbeschreibungen haben rein informatorischen Charakter. Bereitsteller der Leistung ist ausschließlich der teilnehmende bauXpert Fachhändler. Weitere Informationen zur bauXpert GmbH unter www.bauXpert.com